

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ № 1»

Методические рекомендации

Занятие как основная форма организации учебно-воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования

Автор:
Костина Виктория Ивановна,
методист отдела художественного воспитания
высшей квалификационной категории

г. Набережные Челны
2019 г.

Аннотация

Данные методические рекомендации составлены для педагогов дополнительного образования с целью помочь начинающим педагогам дополнительного образования систематизировать виды и типы учебных занятий; классифицировать занятия в зависимости от их целей, определить их структуру; выстроить модель учебного занятия, определить задачи, содержание и прогнозируемый результат каждого этапа занятия.

Пособие поможет сформировать потребность и умения педагогов правильно моделировать занятие, совершенствовать свои конструктивные, методические знания, умения и навыки; глубже овладеть знаниями и методикой обучения для успешного осуществления своих профессиональных обязанностей.

Источником практического опыта, положенного в основу данных рекомендаций, является деятельность педагогов дополнительного образования Городского дворца творчества детей и молодежи №1 города Набережные Челны.

Пояснительная записка

Образовательный процесс – это целенаправленное, последовательно изменяющееся взаимодействие педагога и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования, воспитания и общего развития обучаемых. Образовательный процесс – процесс управляемый, следовательно, включает в себя такие элементы, как планирование, организация, стимулирование, текущий контроль, регулирование деятельности и анализ её результатов. При проведении занятия каждый педагог должен иметь план занятия: опытный – краткий (сжатый), начинающий – более развернутый. Наличие подробных планов-конспектов необходимо в случаях, если педагогом проводится открытое занятие.

Педагоги дополнительного образования часто испытывают трудности в моделировании учебного занятия, определении его типа, этапов, задач,

содержания каждого этапа, самоанализе деятельности. Особенно часто с этими трудностями сталкиваются начинающие педагоги, не готовые к систематической деятельности по подготовке учебного занятия. Поэтому необходимо обучение педагогов данному направлению, поскольку существует множество методик и требований по проведению занятий в учреждении дополнительного образования. Молодому специалисту зачастую бывает сложно разобраться в данном вопросе.

Цель методических рекомендаций – способствовать формированию потребности и умений педагогов правильно моделировать занятие, совершенствовать свои конструктивные, методические знания, умения и навыки.

1. Основные требования к учебному занятию

Если в школе основной формой организации учебного процесса является урок, то в учреждении дополнительного образования – занятие. Занятие включает в себя такие элементы, как планирование, организация, стимулирование, текущий контроль, регулирование учебной деятельности и анализ её результатов. Главная цель обучения сегодня – это развитие личностных качеств ребенка.

Учебное занятие – это ограниченная временными рамками форма организации учебного процесса, предполагающая не только передачу знаний, умений и навыков детям по конкретному предмету и усвоение ими учебного материала, но и, прежде всего, развитие личностных качеств воспитанников.

В учебном занятии представлены все элементы образовательного процесса: цель, содержание, средства, методы, организация.

В зависимости от целей занятия можно выделить следующие *виды учебных занятий*:

- обучающие;
- общеразвивающие;
- воспитательные.

Количество этапов учебного занятия зависит от его типа и места в образовательном процессе, а так же, выбранной педагогом, формы проведения. В современной педагогике выделяют более 10 возможных этапов учебного занятия:

- организационный этап,
- проверочный этап,
- подготовительный этап,
- этап актуализации имеющихся у детей знаний,
- этап работы по новому материалу,
- этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков,
- этап повторения изученного материала,
- этап обобщения пройденного материала,
- этап закрепления новых знаний, умений и навыков,
- физкультминутка или этап релаксации,
- контрольный этап,
- итоговый этап,
- этап рефлексии,
- информационный этап.

Важное место в ходе занятия имеет физкультминутка или этап релаксации, в случае, если деятельность коллектива предполагает физическую работу (хореографический, спортивный коллектив). Педагог сам определяет место и время физкультурной паузы, обосновывая свой выбор спецификой деятельности коллектива в целом и учебной деятельности детей на данном занятии в частности. Так, в коллективах изобразительного и декоративно-прикладного творчества в течение двух- или трехчасового занятия дети заняты «сидячей» работой, напрягают зрение. С целью сохранения здоровья детей руководителю такого коллектива необходимо проводить целый комплекс мероприятий по повышению двигательной активности (например, пальчиковую гимнастику и общую ритмическую зарядку), а так же упражнения для глаз. Проведение релаксационных пауз повышает активность детей, увеличивает их

физические ресурсы, помогает преодолеть усталость и способствует созданию здоровьесберегающей среды на занятии.

Грамотно выстроенный план занятия, описание основных моментов каждого этапа, используемых методов обучения и контроля, придаст даже опытному педагогу ещё большую уверенность в своих силах, и будет способствовать достаточно высокой результативности образовательного процесса в целом.

План учебного занятия (поурочный план) представляет собой личный документ преподавателя. Он необходим преподавателю в работе, т.к. помогает в её организации, облегчает процесс проведения занятия, акцентирует внимание на главном. План учебного занятия обязательно включает в себя

- цели (обучающие, воспитательные, развивающие)
- оснащение учебного процесса (средства обучения)
- ход занятия

В число компонентов плана могут входить

- методы обучения
- актуализация знаний по другим предметам
- затраты времени на каждую часть занятия

План занятия должен быть удобным для пользования и последовательно раскрывать все его части и ход занятия в целом. Ход занятия зависит от его структуры.

Любое занятие преследует общую цель, оговоренную требованиями программы.

Занятия в системе дополнительного образования предполагают творческий подход, как со стороны педагога, так и со стороны его учащихся. Поэтому, более необычными являются содержание, средства и формы, что придаёт занятию необходимое ускорение для развития личности.

Ход всех занятий – введение обучающихся в сюжет занятия, взятый из знаменитой сказки; использование всевозможных аудио-, видео-материалов; создание проблемы, которую обучающиеся должны решить.

При разработке занятия надо внимательно изучить:

- учебно-тематический план реализуемой образовательной программы;
- согласовывать определенный раздел и тему раздела с содержанием программы;
- определить взаимосвязь содержания занятий с предыдущими и последующими занятиями;
- определить тип и структуру занятия;
- тему, цель, задачи.

Целевые установки занятия должны быть направлены на определённые, конкретные цели данного занятия (воспитательные, развивающие и обучающие), выходящие на реальный, достижимый результат.

Для системы ДОД характерным является реализация основ педагогики, развития личности обучающегося, поэтому на первый план надо выдвигать задачи по развитию реальных творческих способностей детей и задачи нравственного, эмоционального воздействия путем реализуемой образовательной области.

Важно продумывать специфику занятия, логику построения (взаимосвязь и завершенность всех частей занятия с подведением итогов каждой части по практическому и теоретическому материалу), определять объем образовательного компонента учебного материала в соответствии с возрастом обучающегося.

Обучающие занятия преследуют сугубо обучающие цели: обучение и обучение учащихся чему-либо, овладение детьми конкретными знаниями и умениями по преподаваемому предмету.

Это учебные занятия:

- по передаче знаний;
- по осмыслению знаний и их закреплению;
- по закреплению знаний;
- по формированию умений и применения знаний на практике;
- тренировочные учебные занятия (отработка умений и навыков);

- по обобщению и систематизации знаний.

В зависимости от темы и цели занятия, можно выделить следующие типы занятий:

тип занятия	основные элементы структуры занятия
комбинированное занятие	<ul style="list-style-type: none">– Организационная часть– Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания.– Изложение нового материала.– Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике.
занятие сообщения и усвоения новых знаний	<ul style="list-style-type: none">– Организационная часть– Изложение нового материала и закрепление его.
занятие повторения и обобщения полученных знаний	<ul style="list-style-type: none">– Организационная часть– Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение обучающимися заданий и решения задач.– Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок.– Подведение итогов.
занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков	<ul style="list-style-type: none">– Организационная часть– Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение обучающимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.– Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения.– Самостоятельная работа обучающихся под руководством педагога.– Обобщение и оценка выполненной работы.
занятие применения знаний, умений и навыков	<ul style="list-style-type: none">– Организационная часть– Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом.– Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов.

Общеразвивающие занятия ставят цели формирования и развития определенных личностных качеств ребенка. К таким занятиям можно отнести занятие-диспут, экскурсию, занятие-викторину, различные коллективные творческие дела.

Воспитательные занятия ставят целью формирование положительного психологического климата в детском коллективе, приобщение детей к нравственным и культурным ценностям. Например, праздники: «Дни именинников», «Конкурсы мастерства», и т.д. Эти занятия тоже предполагают обучающие задачи, но отличаются от учебных занятий тем, что обучение, как правило, не носит специально организованный характер и совсем не обязательно связано с учебным предметом. Достаточно часто занятие педагога с детским коллективом трудно отнести к какому-либо одному виду, поскольку в ходе одного занятия большинство педагогов решают как обучающие, так и воспитательные задачи в комплексе.

2. Алгоритм подготовки учебного занятия

Алгоритм подготовки учебного занятия может быть следующим:

1 этап	<i>Анализ предыдущего учебного занятия, поиск ответов на следующие вопросы:</i> - Достигло ли учебное занятие поставленной цели? - В каком объеме и качестве реализованы задачи занятия на каждом из его этапов? - Насколько полно и качественно реализовано содержание? - Каков в целом результат занятия, оправдался ли прогноз педагога? - За счет чего были достигнуты те или иные результаты (причины)? - В зависимости от результатов, что необходимо изменить в последующих учебных занятиях, какие новые элементы внести, от чего отказаться? - Все ли потенциальные возможности занятия и его темы были использованы для решения воспитательных и обучающих задач?
2 этап	<i>Моделирующий. По результатам анализа предыдущего занятия строится модель будущего учебного занятия:</i> - Определение места данного учебного занятия в системе тем, в логике процесса обучения (здесь можно опираться на виды и разновидности занятий). - Обозначение задач учебного занятия. - Определение темы и ее потенциала, как обучающего, так и воспитательного. - Определение вида занятия, если в этом есть необходимость. - Определение типа занятия. - Продумывание содержательных этапов и логики занятия, отбор способов работы как педагога, так и детей на каждом этапе занятия. - Подбор педагогических способов контроля и оценки усвоения детьми материала занятия.
3 этап	<i>Обеспечение содержания учебного занятия:</i> - Самоподготовка педагога: подбор информационного, познавательного

	материала (содержания занятия). - Обеспечение учебной деятельности обучающихся: подбор, изготовление дидактического, наглядного, раздаточного материала; подготовка заданий. - Материально-техническое обеспечение: подготовка кабинета, инвентаря, оборудования и т.д.
--	---

3. Общие требования к постановке задач занятия

Задачи ставятся, исходя из целей и назначения всего процесса образования.

Задач может быть столько, сколько необходимо для осуществления задуманного.

Задачи должны соответствовать содержанию, формам и методам предполагаемой образовательной деятельности.

Задачи должны быть определены конкретно и четко, чтобы была возможность проверить (самопроверить) их выполнение.

Формулировка задач должна быть максимально краткой, но полной (развернутой во времени и пространстве).

Задачи лучше поставить в определенной последовательности (классифицировать).

В формулировке задачи должно быть ключевое слово, глагол, определяющий основные действия педагога и воспитанников (оказать, отработать, освоить, организовать и пр.).

Важным принципом постановки задач является учет возрастных особенностей развития воспитанников.

Комплексное планирование задач учебного занятия

(по М. Поташнику)

Каждое занятие включает в себя решение обучающих, развивающих и воспитательных задач.

Обучающие задачи.

К числу обучающих задач относят формирование теоретических знаний, характерных для данного вида деятельности:

- обеспечить в ходе занятия усвоение (повторение, закрепление) следующих основных понятий, законов, теорий, терминов и т.д.

или

- обеспечить в ходе выполнения заданий усвоение (закрепление) следующих движений, (операций, технологий, способов изготовления)
- сформировать (продолжить формирование, закрепить) следующие специальные умения...

Развивающие задачи.

Задачи чаще всего связаны с психологическим развитием ребенка.

- способствовать развитию познавательных способностей: внимание, память, мышление или

- создать условия для развития...

или

- способствовать (содействовать) развитию эмоций, чувств ребенка (радости, сопереживания), развитию мимики ребенка

или

- способствовать развитию волевых качеств (настойчивость, целеустремленность, решительность),

или

- способствовать развитию творческих способностей (фантазии, воображения).

Воспитательные задачи.

Задачи направлены на развитие личностных качеств ребенка, нравственности.

- содействовать решению задач трудового воспитания (гигиена труда, культура труда и т.д.), патриотизма, гигиенических качеств, формированию ЗОЖ и др.

Примеры конструирования

задач занятия с учетом возраста детей

(авторы: Е.В. Авдеева, Е.Г. Метелева, Н.Б. Новоселова)

Обучающие задачи направлены на освоение воспитанниками системы учебных знаний и формирования предметных умений и навыков.

Примеры обучающих действий педагога: познакомить, научить, учить, изучить, повторить, закрепить, дать основы, научить сравнивать, анализировать,

высказывать, применять, создавать, систематизировать, свободно оперировать понятиями и т.д.

Воспитательные задачи направлены на освоение, усвоение и присвоение общекультурных ценностей, формирование положительных качеств личности.

Возраст	Действие	Качества
младший школьный возраст	воспитывать	<p>Любовь к малой родине:</p> <ul style="list-style-type: none"> • к родному дому, школе, семье, двору, микрорайону, городу <p>Доброжелательное отношение к окружающим:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение правил этикета, • доброжелательность, • дружелюбие, • готовность сотрудничать, • вежливость <p>Умение заботиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • доброту, • искренность, • чуткость, • общительность, • стремление помочь, • отзывчивость
	формировать	<p>Положительную самооценку</p> <p>Потребность в самоорганизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аккуратность, • бережливость, • трудолюбие, • сдержанность, • основы самоконтроля, • скромность, • самостоятельность, • умение доводить начатое дело до конца, • настойчивость, • выдержку <p>Потребность в здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение видеть прекрасное, • гигиенические знания и умения, • оптимизм, • доброжелательное отношение к труду, • культура труда.
Подростки	воспитывать	<p>Гражданские качества личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерес к общественной жизни, • стремление помогать , • патриотизм, • активную жизненную позицию, • критичность, • оптимизм, • общественную активность, • чувство долга, • предприимчивость

		<p>Положительную «Я-концепцию»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● умение аргументировать свою позицию, ● положительную самооценку, ● самокритичность, ● оптимизм, ● уверенность в себе, ● лидерские качества, ● умение сопереживать <p>Потребность в саморегуляции:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ответственность, ● самоконтроль, ● рассудительность, ● тактичность, ● терпимость, ● самостоятельность, ● умение адаптироваться к новым условиям, ● умение прогнозировать собственную деятельность, ● умение организовать свою деятельность и анализировать её <p>Потребность в здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● разнообразие интересов, ● осознание своих интересов, способностей, общественных ценностей, связанных с выбором профессии и своего места в обществе
старшеклассники	формировать	<p>Положительную мотивацию на культуру жизнедеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● уважительное отношение к людям, ● общественную активность, ● интерес к культуре и истории России, ● стремление принести пользу обществу, ● понимание личного и общественного значения труда, ● осознание личной и общественной значимости образования (знаний), ● потребность к самопознанию, ● умение ставить цели и реализовывать их, ● осознание значимости результата <p>Потребность в общении в контексте культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● умение идти на компромисс, ● тактичность, ● терпимость, ● толерантность, ● умение доказать свою точку зрения, ● умение выходить из конфликтных ситуаций, ● знание этики семейных отношений, ● умение организовать культурный досуг
		<p>Личностному и профессиональному самоопределению:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● формированию потребности в достижении цели, ● самовоспитанию, ● формированию умения соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии, ● формированию профессионально важных качеств личности, ● оценке и коррекции профессиональных планов учащихся

Развивающие задачи направлены на развитие познавательного интереса, способностей и задатков ребенка.

Возраст обучающихся	Примеры формулировки развивающих задач
Младший школьный возраст	<ul style="list-style-type: none">• развивать психические процессы (внимания, памяти, речи, восприятия, мышления, воображения), познавательный интерес,• развивать эмоциональную сферу,• развивать творческие способности – формировать рефлексивные умения (умение разумно и объективно посмотреть на себя со стороны, проанализировать свои суждения и поступки: почему он это сделал?),• развивать любознательность, чувство удовлетворения при успехах и неудовлетворения при неудачах,• развивать гибкость, логичность мышления, доказательность суждений,• развивать эстетические чувства
Подростки	<ul style="list-style-type: none">• развивать самосознание,• развивать интерес к познавательной деятельности,• развивать умения самовыражаться, самоутверждаться,• развивать творческие способности,• формировать способы социального взаимодействия,• развивать коммуникативные способности, умение жить в коллективе
Старшеклассники	<ul style="list-style-type: none">• развивать познавательные и профессиональные интересы,• развивать способность строить жизненные планы и вырабатывать нравственные идеалы,• формировать рефлексивный тип мышления (умение провести адекватный самоанализ своих умений, качеств, поступков),• развивать самосознание,• развивать творческие способности

Заключение

Учебное занятие — это промежуток времени, в течение которого обучающиеся занимаются определенным учебным предметом. Учебное занятие в системе дополнительного образования представляет собой сложнейший психолого-педагогический процесс, к которому предъявляется ряд различных требований. Для того чтобы учебное занятие стало обучающим, его нужно тщательно подготовить, спланировать. Педагог имеет право самостоятельно отработать удобную для себя модель плана учебного занятия, которая должна содержать:

- цели, задачи, методы и приемы воспитания ребенка в границах темы занятия;
- учебные цели и задачи, расширяющие тему базовой программы;
- образцы заданий, вопросов, изделий, наглядного материала;
- ведущие виды деятельности участников занятия;
- структура занятия и обоснование последовательности его этапов;
- содержание деятельности педагога, детей на каждом этапе занятия;
- мотивация деятельности детей на каждом этапе занятия;
- формы и способы взаимодействия с детьми, общение;
- диагностика (определение) начального уровня знаний детей, развиваемых в ходе занятия;
- приемы управления вниманием, активизация детей;
- типичные затруднения детей, причины и необходимые действия педагога для их ликвидации;
- образцы корректирующих упражнений;
- приемы работы с вспомогательной литературой, пособиями, дополнительным материалом;
- диагностика результатов занятия, подведение итогов.

Целевые, установки занятия должны быть направлены на определённые, конкретные цели данного занятия (воспитательные, развивающие и обучающие), Педагог дополнительного образования обязан выполнять все

государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей, совершенствовать в своей педагогической деятельности методики здоровьесберегающих систем.

Список использованных источников

1. Асмолов, А. Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России от традиционной педагогики к педагогике развития /А. Г. Асмолов // - Внешкольник, 1997, № 9.
2. Беляева А.А., Петренко А.А. Деятельность педагога-методиста в системе муниципального образования: Методические рекомендации/ А.А.Беляева, А.А.Петренко - М.: АРКТИ, 2007. – 160 с.
3. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учебно - методическое пособие/ Л.Н. Буйлова, С.В. Кочнева – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011 – 160 с.
4. Конаржевский, Ю. А. Анализ урока / Ю. А. Конаржевский. – М.: Педагогический поиск, 2009.
5. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей: Пособие для руководителей и педагогов / Под общ. ред. Н.К. Беспятовой. – 2-е изд./ Н.А. Кузнецова, Д.Е. Яковлев - М.: Айрис - пресс, 2004. – 96 с.
6. Кульневич С.В., Иванченко В.Н. Дополнительное образование детей: методическая служба. Практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК/ С.В.Кульневич, В.Н.Иванченко – Ростов-н/Д: Издательство «Учитель», 2011. – 324 с.